

# Forord

Denne boken bygger på foredrag fra Agderseminaret som ble arrangert på Universitetet i Agder 11.–12. oktober 2012. Seminaret hadde – som denne antologien – tittelen *Sørlandet og utlandet. Transnasjonal kontakt, internasjonal påvirkning*. Det faglige ansvaret var lagt til Institutt for religion, filosofi og historie ved Universitetet i Agder.

Agderseminaret viderefører en lang tradisjon for årlige samlinger om regionalhistoriske emner. «Sommerseminarer i historie», med påfølgende bokutgivelser, ble holdt fra 1976 og fram til 1999. Fra 2007 har rådet for det historiefaglige Forskernettverk Agder videreført denne tradisjonen med et seminar som er lagt til høsten. Rådet består av representanter for Universitetet i Agder, Vest-Agder-museet, Statsarkivet i Kristiansand og Aust-Agder kulturhistoriske senter. Disse institusjonene har også bidratt med økonomisk støtte til bokutgivelsen.

Artikkelsamlingen dekker et bredt spekter av temaer som gir grunnlag for diskusjon mellom forskere med ulik faglig bakgrunn, og som bør ha interesse for det allmenne publikumet. Søkelyset rettes mot sentrale områder der kontakt med omverdenen, internasjonal påvirkning og utenlandske interesser har bidratt til å utvikle og endre landsdelen. Slik åpnes det for en dypere forståelse av *forholdet mellom Sørlandet og utlandet*.

Som redaktør for denne antologien har jeg hatt god støtte i Rådet for Forskernettverk Agder. En stor takk rettes til Roger Tronstad (Statsarkivet i Kristiansand), Kjell-Olav Masdalen (Aust-Agder kulturhistoriske senter) og Bjørg Seland (Universitetet i Agder).

Kristiansand, 16. september 2013

Berit Eide Johnsen



# Innhold

<b>Forord</b> .....	3
<b>Innledning</b> .....	9
<b>Kapittel 1</b>	
<b>Den norske transnasjonalhistorien</b> .....	15
<i>Knut Kjeldstadli</i>	
En liten begrepseksersis .....	16
Forsøk på å gjøre begrepet djupere .....	18
Sju transnasjonale dimensjoner .....	21
Litteratur .....	28
<b>Kapittel 2</b>	
<b>Peter Dahl fra Fjære</b> .....	31
<b><i>Et transnasjonalt liv i opplysningstiden</i></b>	
<i>Finn-Einar Eliassen</i>	
Slekten, sjøen og hjemstedet .....	32
«På atskillige farvann» .....	34
Den atlantiske verden .....	34
En multinasjonal hovedstad .....	41
Til Ostindia .....	42
<b>Grands Tours</b> .....	47
En transnasjonal identitet? .....	49
Forkortelser .....	51
Kilder .....	52
Litteratur .....	53

**Kapittel 3**

**Kultur og arkitektur i kristiansandsområdet på 1700-tallet ..... 57**

*Jan Henrik Munksgaard*

Kilder ..... 65

Litteratur ..... 65

**Kapittel 4**

**Byene på Agder i spennet mellom det hjemlige og det fremmede ..... 67**

*Olav Arild Abrahamsen*

Utadvendte småbyer ..... 67

Private byer ..... 71

Sentralstedenes triumf og Agders gullalder ..... 72

Søvnige byer ..... 74

Et glanseksempel på sørlandsk krisehåndtering ..... 77

Den polysentriske nettverksbyen ..... 79

Litteratur ..... 81

**Kapittel 5**

**Sørlandsk pietisme? Religion på tvers av grenser ..... 83**

*Björg Seland*

Det tyske læregrunnlaget - tro og trospraksis ..... 84

Den dansk-norske statspietismen ..... 87

Haugianere og andre «lesere» ..... 90

Kirkelig vekkelse ..... 92

Foreningskristendommen ..... 94

Angloamerikansk påvirkning ..... 97

Sørlandsk pietisme? ..... 101

Sluttord ..... 107

Kilder og litteratur ..... 108

**Kapittel 6**

**Årsaker til vekst og tilbakegang i sørlandsk skipsfart på 1800-tallet .... 111**

**Forklaringer på Sørlandet og i utlandet**

*Berit Eide Johnsen*

Årsakene til vekst - fantes de ute eller hjemme? ..... 113

Forhold i utlandet ..... 114

Forutsetninger på Sørlandet ..... 115

Skogen og skipsbyggingen - skipsfartens bærebjelke ..... 117

En formidabel vekst ..... 118

Internasjonal krise og teknologiske nyvinninger .....	119
Arendalskrakket .....	121
Kapitalmangel? .....	122
Partrederiet og seilskipsredernes yrkestilknytning .....	124
Konklusjon .....	126
Kilder og litteratur .....	127

## **Kapittel 7**

<b>Høye hæler og puddelpermanent</b> .....	129
--	-----

### ***Forestillinger, forventninger og kroppslig praksis blant unge Agder-kvinner i New York (1946-1965)***

*Siv Ringdal*

«You looked like 'the Dickens'» .....	132
Å gjøre det nye til sitt .....	134
Europeiske forestillinger .....	136
Amerikanske forventninger .....	138
Agder, New York - og det norske Brooklyn .....	142
Frigjøring eller disiplinering? .....	146
Litteratur .....	147

## **Kapittel 8**

<b>«...som Zebraer paa Sjøsandene»</b> .....	149
--	-----

### ***Etableringen av et moderne badeliv på sørlandskysten i mellomkrigstiden - brytninger og strømninger***

*Dag Hundstad*

Tidligere forskning .....	150
Kilder .....	152
Sjø og helse .....	152
Badehusenes tid .....	155
Et nytt blikk på stranda .....	157
Pionerer på Sjøsandene .....	158
«Busknegersæder» og fribading .....	160
«De ligner grangivelig Mulatter» .....	163
«Hvor nakne kan vi egentlig gå i sommer?» .....	165
«Norges riviera» .....	170
«The Atlantic City of Norway» .....	173
Strandliv og idéflyt .....	177
Litteratur og trykte kilder .....	179

**Kapittel 9**

**Globalt næringsliv og lokal utvikling** ..... 183

**Eksempelet Falconbridge Nikkelverk**

*Pål Thonstad Sandvik*

Forhistorien ..... 184

Utenlandsk eierskap og det norske samfunnet ..... 186

Lokal autonomi i et multinasjonalt selskap ..... 192

Kunnskapsutvikling i et multinasjonalt selskap ..... 197

Globalt næringsliv og lokal utvikling, eksemplet Falconbridge ..... 200

Litteratur ..... 202

**Bidragstere** ..... 205