

Forord

I oktober 2020, midt i covid-19-pandemien, inviterte forskergruppene *Religion og livssyn* og *Kulturmøter* ved Høgskulen i Volda til et forskerseminar om kulturmøter og interkulturell kommunikasjon. I en tid med fokus på avstand og kohorter, lyktes det å arrangere et smittevernsansvarlig forskerseminar med et begrenset antall deltakere. I tillegg var noen forskere digitalt med på arrangementet. Tema for de to dagene var – noe bredt anført – kulturmøter og interkulturell kommunikasjon. Artiklene i denne antologien har sitt utgangspunkt som framlegg på denne konferansen.

Konferansen var et møte mellom forskere med ulike fagbakgrunner; sosialantropologi, historie, religionsdidaktikk, teologi, religionssosiologi, pedagogikk, religionsvitenskap og filosofi. Disse ulike fagbakgrunnene bidro til spennende dialoger og innspill til tekstene. En av motivasjonsfaktorene for konferansen, og denne antologien, var å bidra med fornyet refleksjon om temaet mangfold som nå fremheves blant annet i ulike profesjonsutdanninger.

Redaksjonen vil rette en takk til Høgskulen i Volda, herunder særlig forskergruppene *Religion og livssyn* og *Kulturmøter*, for støtte til prosjektet. Likeledes vil vi takke Høgskolen i Innlandet og Universitetet i Stavanger for støtte til utgivelsen. En takk rettes til serieredaktør Jan Ove Ulstein og redaktør Simon Aase i Cappelen Damm Akademisk for samarbeidet om utgivelsen.

Bidragene i boken er både på engelsk og norsk. Det er et bevisst valg nå som publikasjonsmulighetene er Open Access. På den måten kan noen av artiklene også nå et bredere publikum.

Hildegunn Valen Kleive, Jonas Gamborg Lillebø og Knut-Willy Sæther
Volda i februar, 2022